

Una tensión dinámica. Acceso a la cultura, derecho de autor e internet

Dr. César Benedicto Callejas. Facultad de Derecho. Universidad Nacional Autónoma de México

Noviembre 10, 2011. Auditorio Jaime Torres Bodet. Museo Nacional De Antropología E Historia. Cnca. Indautor. Unam



La cultura

Ser en el mundo

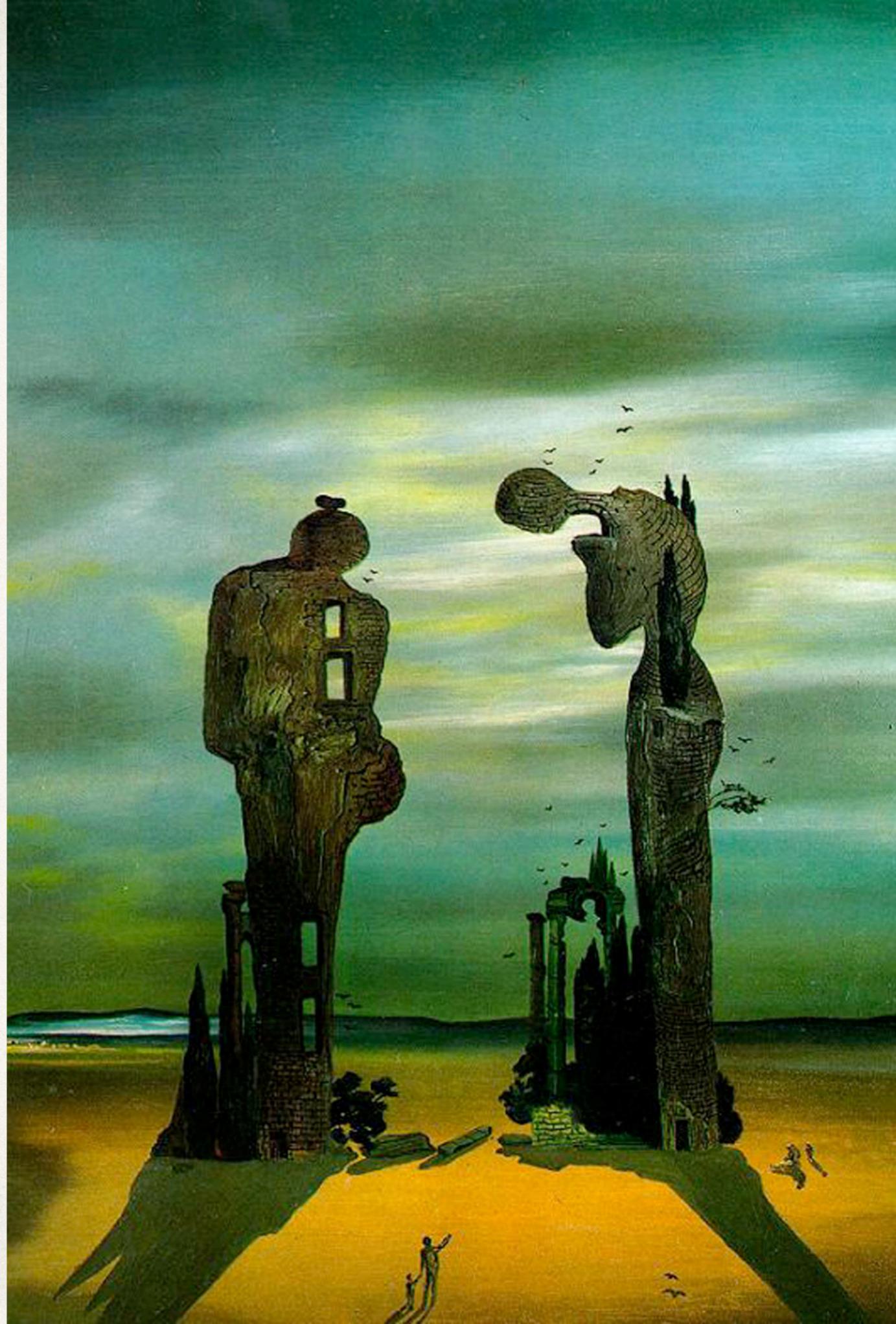
¿Qué es la cultura?

- ❖ Collere - Colectar - Cosechar
- ❖ Todo lo que hacemos con sentido valioso
- ❖ Identidad



¿Cómo se hace la cultura?

- ❖ Costumbres - Depósito
- ❖ Creación
- ❖ Memoria





El sentido de la cultura

Como somos en el mundo

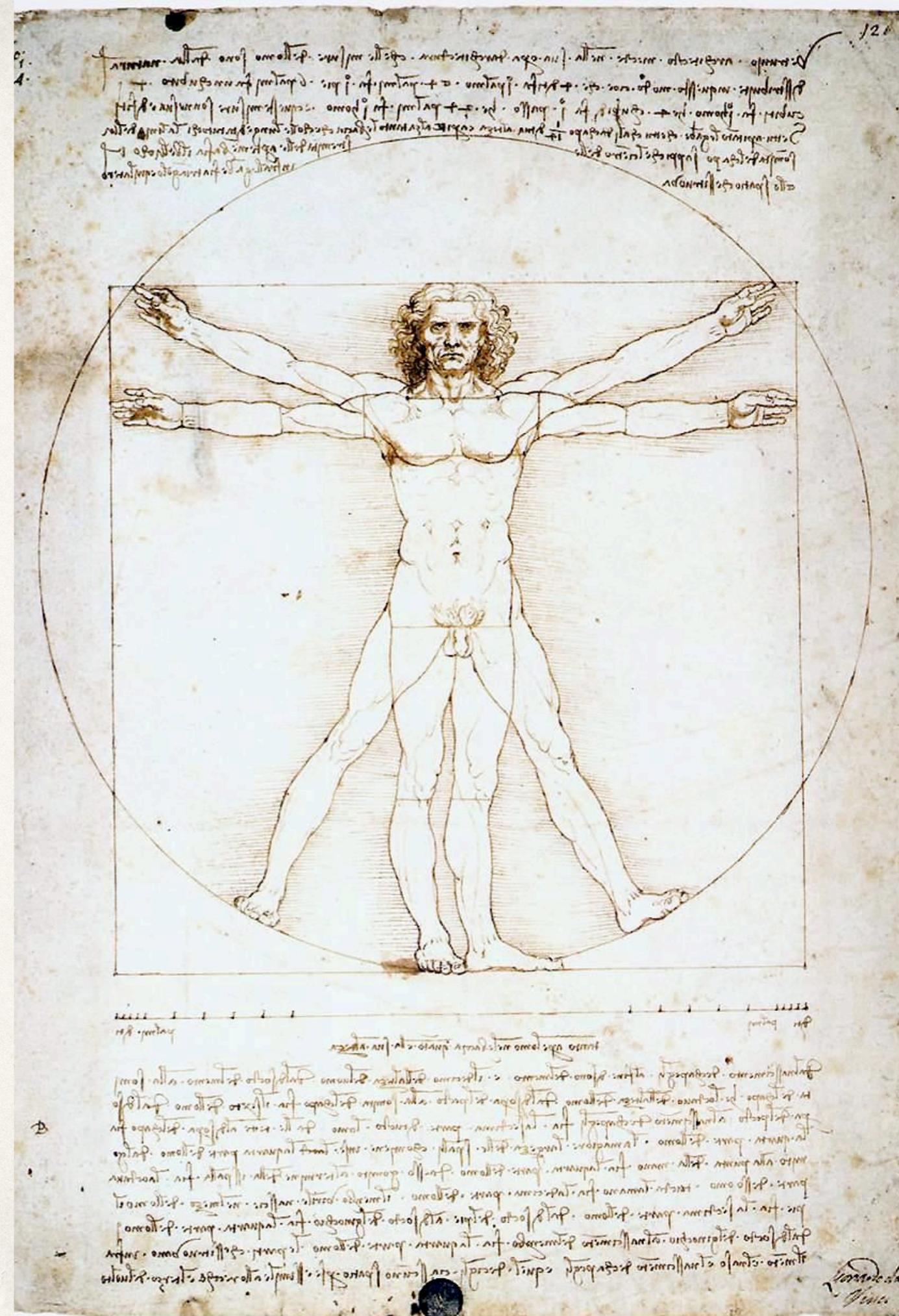
Sentido fundacional

- ❖ Independencia
- ❖ Trascendencia
- ❖ Secularización



Sentido diferencial

- ❖ No apropiación
- ❖ Identidad
- ❖ Humanidad





El derecho y la cultura

Lo que en realidad dicen nuestras normas

El derecho como cultura

- ❖ El derecho es cultura
- ❖ Discurso, ideología, utopía
- ❖ La narración del mundo



El derecho a la cultura

- ❖ Derecho Humano.
 - ❖ Art. 27 DUDH
 - ❖ Art. 15 PIDESC
- ❖ Derecho Constitucional
 - ❖ Art. 4º Párrafo 9º
 - ❖ Art. 73, fracción XIV



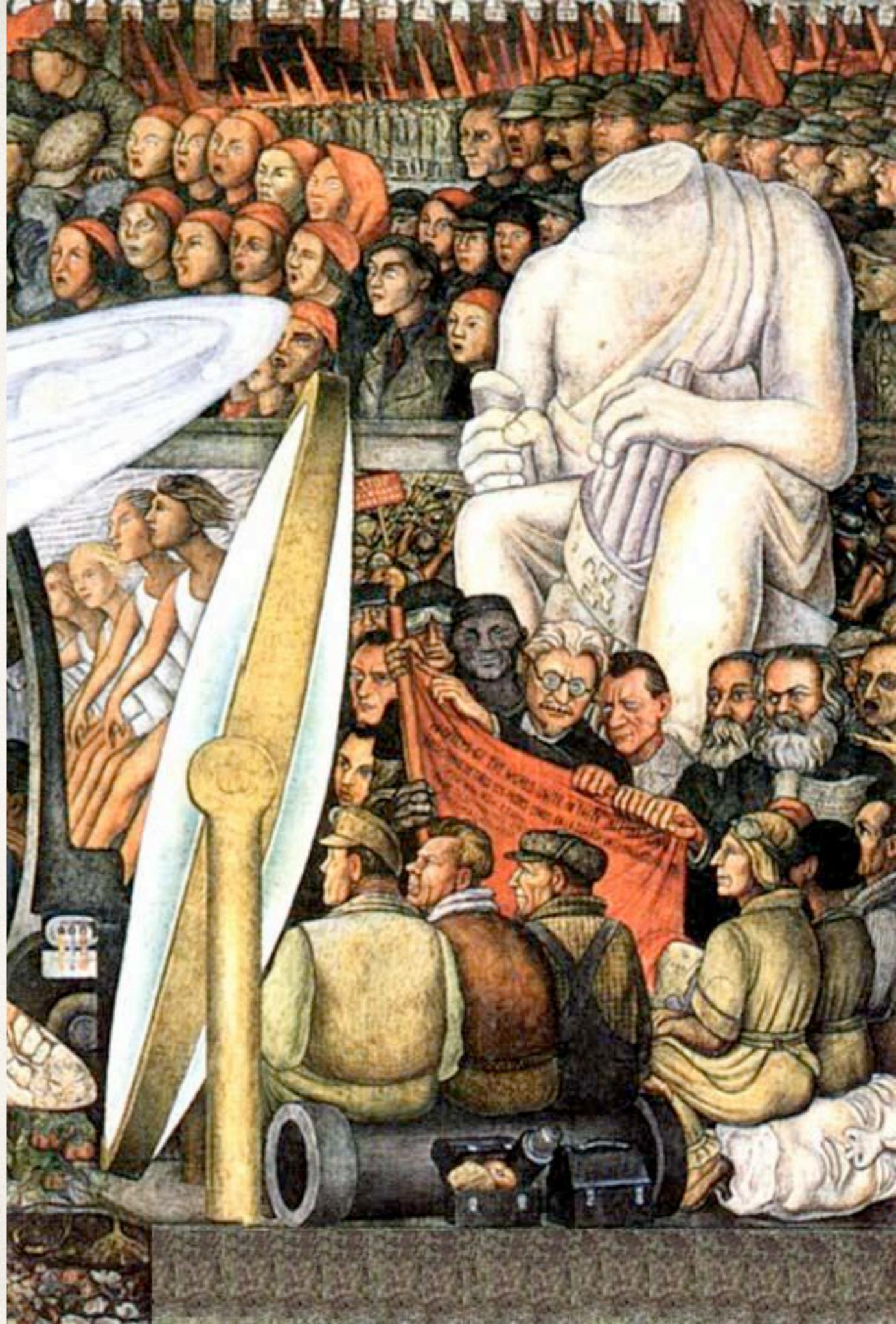


El problema de la propiedad

Lo mío, lo tuyo y lo nuestro

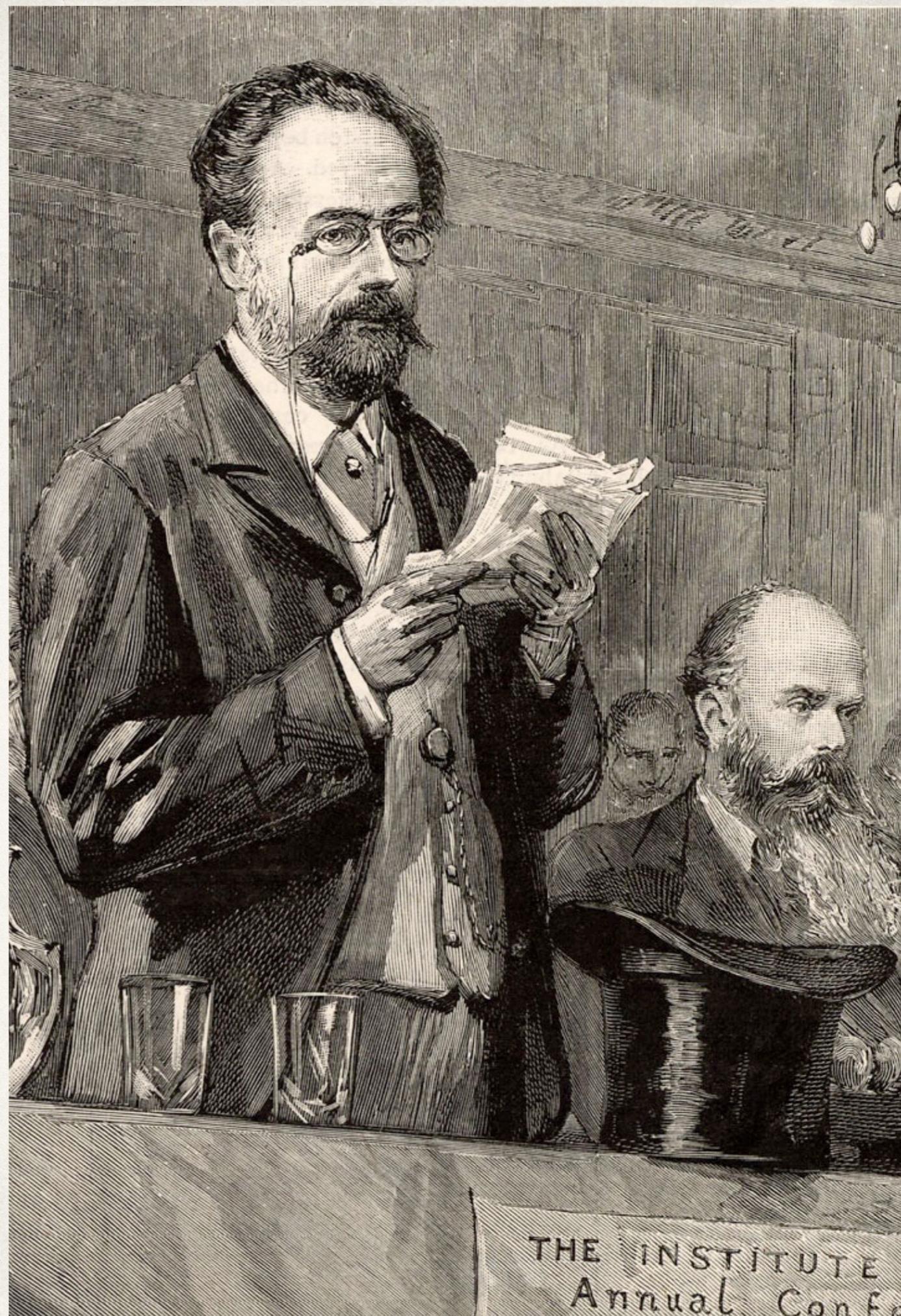
El origen de la propiedad

- ❖ La apropiación
- ❖ La plusvalía
- ❖ La exclusividad



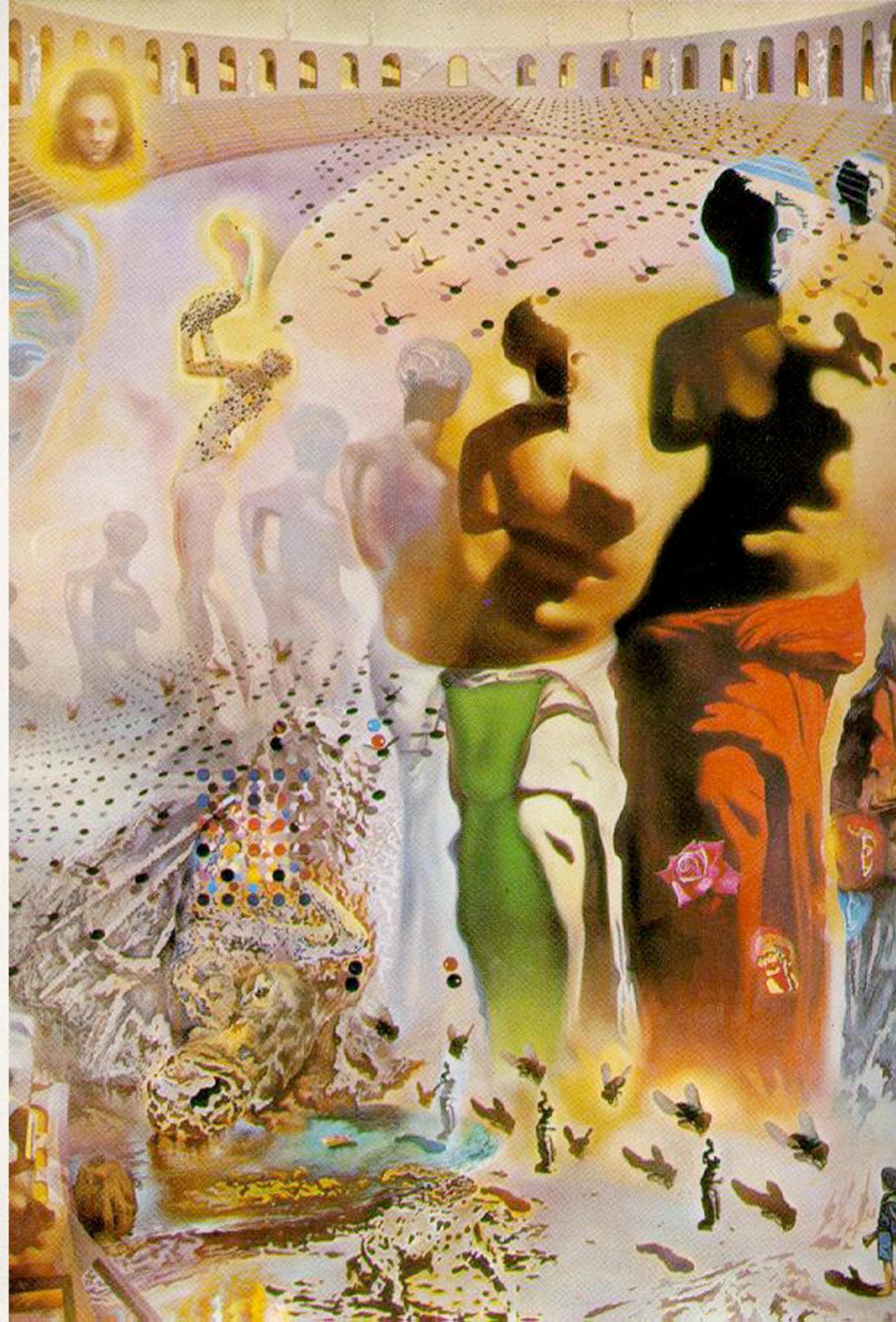
Lo mío, lo tuyo

- ❖ Derecho patrimonial de autor
 - ❖ Apropiativo
 - ❖ Legislado
 - ❖ Derecho humano. Art. 17, DUDH
- ❖ Derecho moral de autor
 - ❖ No apropiativo



Lo nuestro

- ❖ Sentido nutricional de la cultura
- ❖ El ciclo educativo
- ❖ El instrumental expresivo
- ❖ La evolución cultural
- ❖ La escuela del pensamiento





Viejas ideas, nuevos ciclos

La propiedad, la cultura y el internet

Un mercado nuevo

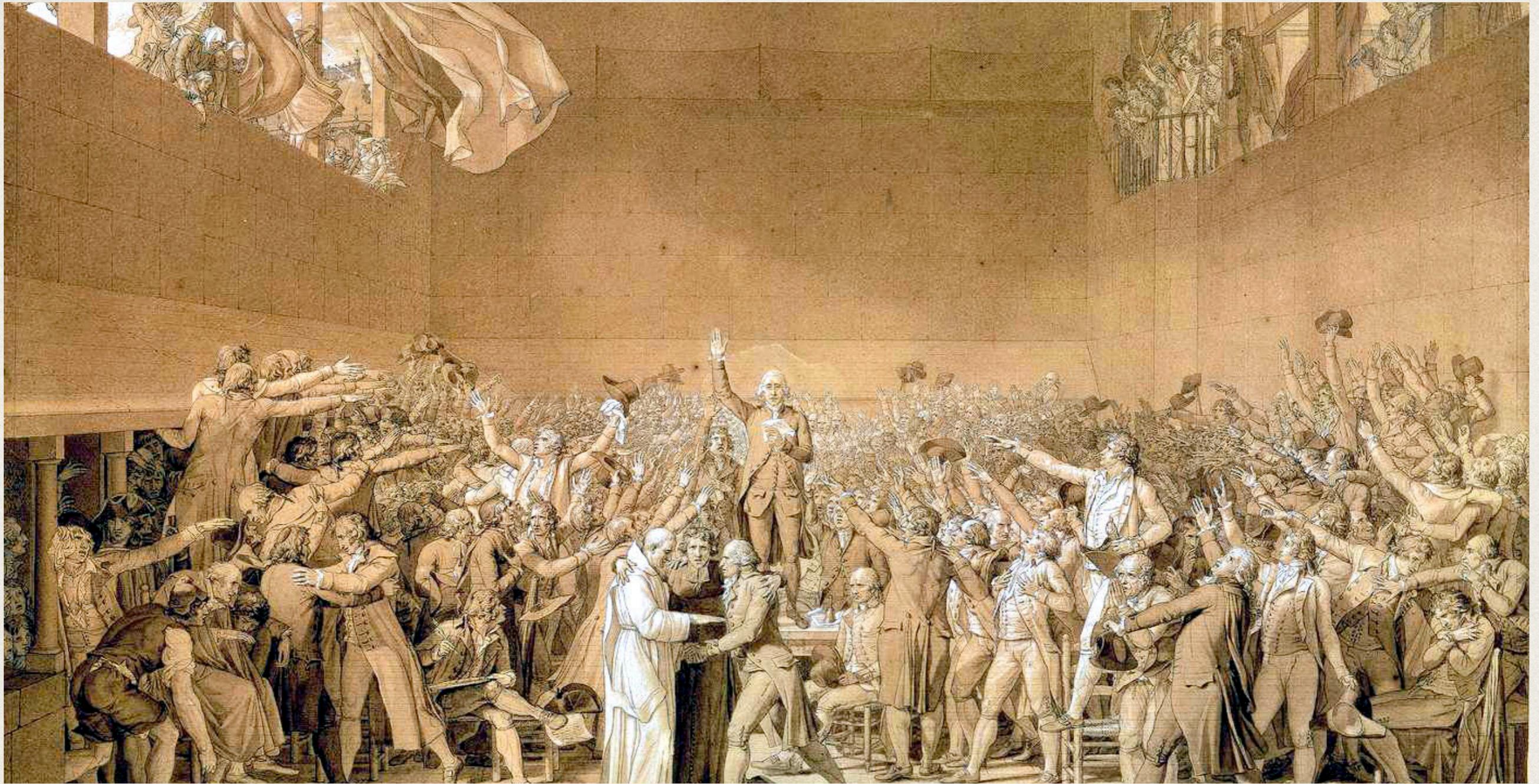
- ❖ Todos somos productores
- ❖ Todos somos consumidores
- ❖ Todos somos autores
- ❖ Fin del principio de escasez
- ❖ El mercado como criterio de identidad



Nuevas prácticas. Viejas ideas

- ❖ Control absoluto vs Libertad absoluta
- ❖ Controles técnicos
- ❖ Supervivencia de los derechos
- ❖ Neutralidad de la red
- ❖ Necesidad y mecánica de cambio





Con nosotros, sin nosotros, contra
nosotros

Muchas gracias

Dr. César Benedicto Callejas

callejas@mac.com
